

Inhalt

Einleitung	5
1. Stunde: Drahtlose Nachrichtenübermittlung. Der einfachste Empfänger	12
2. Stunde: Modulation und Demodulation, Schwingungskreis und Resonanz	18
3. Stunde: Der Schwingungskreis (I. Kapazität und Selbstinduktion)	25
4. Stunde: Der Schwingungskreis (II. Induktivität und Resonanzfrequenz)	30
5. Stunde: Die Dämpfung I	34
6. Stunde: Die Dämpfung II	40
7. Stunde: Gekoppelte Kreise und Bandfilter	45
8. Stunde: Die Elektronenröhren	50
9. Stunde: Die Verstärkung durch Elektronenröhren	55
10. Stunde: Hoch- und Zwischenfrequenzverstärkung	60
11. Stunde: Niederfrequenz- und Endverstärkung	65
12. Stunde: Die Demodulation	71
13. Stunde: Rückkopplung, Schwingungserzeugung, Gegenkopplung	79
14. Stunde: Widerstand und Widerstände	88
15. Stunde: Die Kondensatoren	98
16. Stunde: Wechselstrom und Wechselstromwiderstände ..	106
17. Stunde: Schwingungskreis und Kreisresonanz	117
18. Stunde: Die Kennwerte der Radoröhren	129

19. Stunde: Die Mehrgitterröhren	135
20. Stunde: Die Stromversorgung	140
21. Stunde: RC-, RL- und LC-Glieder. Grenzfrequenz, Zeitkonstante und Siebfaktor	151
22. Stunde: Einkreisempfangs- und Endverstärkerstufen ..	157
23. Stunde: Die Gittervorspannungserzeugung	163
24. Stunde: Regelröhren (Exponentialröhren)	168
25. Stunde: Zwei- und Mehrkreis-Empfänger	173
26. Stunde: Die Wellenbereiche und ihre Eigenschaften....	178
27. Stunde: Abstimmung und Bereichumschaltung	184
28. Stunde: Gleichlauf und Abgleich	190
29. Stunde: Lautstärkeregelung und Schwundausgleich. Die Abstimmmanzeige	194
30. Stunde: Schwingungen und Verzerrungen. Überlagerung	202
31. Stunde: Reflexschaltungen	208
32. Stunde: Der Superhet oder Super	214
33. Stunde: Der Oszillator und seine Besonderheiten	218
34. Stunde: Mischvorgang und Mischstufen	225
35. Stunde: Der Lautsprecher und seine Anpassung	235
Verzeichnis der in den Bildern benutzten Teilebezeichnungen	241
Zusammenstellung gebräuchlicher Abkürzungen. Formelzeichen, Maßeinheiten usw.	243
Kurzerklärung der Potenz-Schreibweise	248
Literaturverzeichnis	249
Stichwörterverzeichnis	250